INSTITUTO DE INVESTIGACIONES GINO GERMANI

VII JORNADAS DE JÓVENES INVESTIGADORES

6, 7 Y 8 DE NOVIEMBRE DE 2013

Nombres y Apellidos: Goldman, Brian Leonel/ Grandinetti, Victor Fabián

Afiliación institucional: Universidad de Buenos Aires, Facultad de Ciencias Sociales, Carrera de Sociología

Correo electrónico: leonel89_01@hotmail.com, percu_enredado@yahoo.com

Eje problemático: Eje 12 (Desigualdades y Estructura Social: Producción, reproducción y cambio).

Título de la ponencia: "La herencia intergeneracional de clase en sectores medios y sus significaciones"

INTRODUCCIÓN

Los estilos de vida, prácticas y esquemas culturales están estrechamente ligados con la movilidad estructural. Este trabajo está orientado a analizar las estructuras de clase y la movilidad social haciendo foco en las trayectorias de clase media de familias del Área Metropolitana de Buenos Aires (AMBA).

Se profundizará sobre dicho tema, con el objetivo de identificar los mecanismos que permitieron la herencia intergeneracional de clases y cuáles de esos mecanismos se consideran necesarios para transmitir intergeneracionalmente la pertenencia de clase, en hombres y mujeres de clase media con hijos que residan en el AMBA en el año 2012.

El hilo argumental de este estudio se basa en responder las siguientes preguntas:

- ¿Qué mecanismos (materiales y simbólicos) permiten la herencia intergeneracional de clase?
- ¿Qué significaciones se les atribuyen a estos mecanismos por parte de los actores?

Para lograr este objetivo, se optó por desarrollar el trabajo con una metodología cualitativa utilizando como herramienta entrevistas semiestructuradas. Con un muestreo teórico, la unidad de análisis seleccionada fue cada hombre y mujer entre 30 y 60 años de edad, con hijos, que residan en el AMBA en la actualidad y el criterio de selección de los casos es por conveniencia. Se utilizó el método biográfico para obtener datos sobre experiencias familiares que favorezcan o limiten la movilidad social.

MARCO TEÓRICO Y ESTRATEGIA METODOLÓGICA

Una característica distintiva de las sociedades modernas es la movilidad social intergeneracional, entendida como un proceso por el cual los individuos de diferentes generaciones pasan de una posición jerárquicamente valorada a otra al interior de la sociedad (S. Lypset y R. Bendix, 1963: 7) Esta movilidad puede pensarse a un nivel más preciso como movilidad entre clases sociales: movilidad entre posiciones estructurales que determinan las probabilidades de existencia y las chances de vida, que se constituyen en una desigualdad y se asocian a un estilo de vida, prácticas y esquemas culturales (C. Fraga, C.M. Perea, G. S. Plotno, 2007: 387)

La movilidad social intergeneracional puede ser pensada como el fenómeno opuesto a la herencia intergeneracional de clases, que se da cuando individuos de generaciones sucesivas, que tienen un vínculo familiar directo (padres e hijos) conservan su posición de clase. En este trabajo se utilizó la ocupación como indicador de la posición de clase, y se restringió el estudio de la herencia intergeneracional a la clase media (entrevistados y padres de los entrevistados de clase media).

Este proceso fue desagregado en dos dimensiones: una dimensión socio-estructural y otra dimensión socio- simbólica (ver gráfico 1), apoyándonos en la idea de Bertaux, según la cual todo estudio destinado a aquello que tenga que ver con las relaciones sociales debe considerar a estas dos dimensiones "simultáneamente", ya que "no son más que dos caras de una misma realidad: lo social" (D. Bertaux, 1999:6).

La primera hace referencia a los mecanismos sociales que intervienen en este proceso: la articulación de factores estructurales, capacidad de agencia y pertenencia a instituciones o grupos, que permiten aprovechar oportunidades y superar circunstancias adversas (P.M. Dalle y R. Sautu, 2011: 5) Este concepto incluye aspectos motivacionales y orientaciones cognitivas de los individuos, así como principios de conducta abstractos y generalizados respecto de los cuales los miembros de un grupo sienten un fuerte compromiso positivo, emocionalmente teñido, y que provee un criterio para juzgar actos y metas específicas (valores).

La segunda dimensión hace referencia a las significaciones que los individuos le dan a la herencia de la posición de clase, a cómo la gente piensa el mundo y las relaciones sociales a partir de modelos cognitivos/ culturales diferentes y hasta contradictorios. Dentro de las significaciones, se han profundizado las expectativas de los individuos en relación a la pertenencia a una clase social de sí mismos y de sus hijos, a los estados internos y actitudes que llevan a anticipar un evento futuro determinado

(en este caso, la herencia de la posición de clase) (C. Fraga, C.M. Perea, G. S. Plotno, 2007: 395)

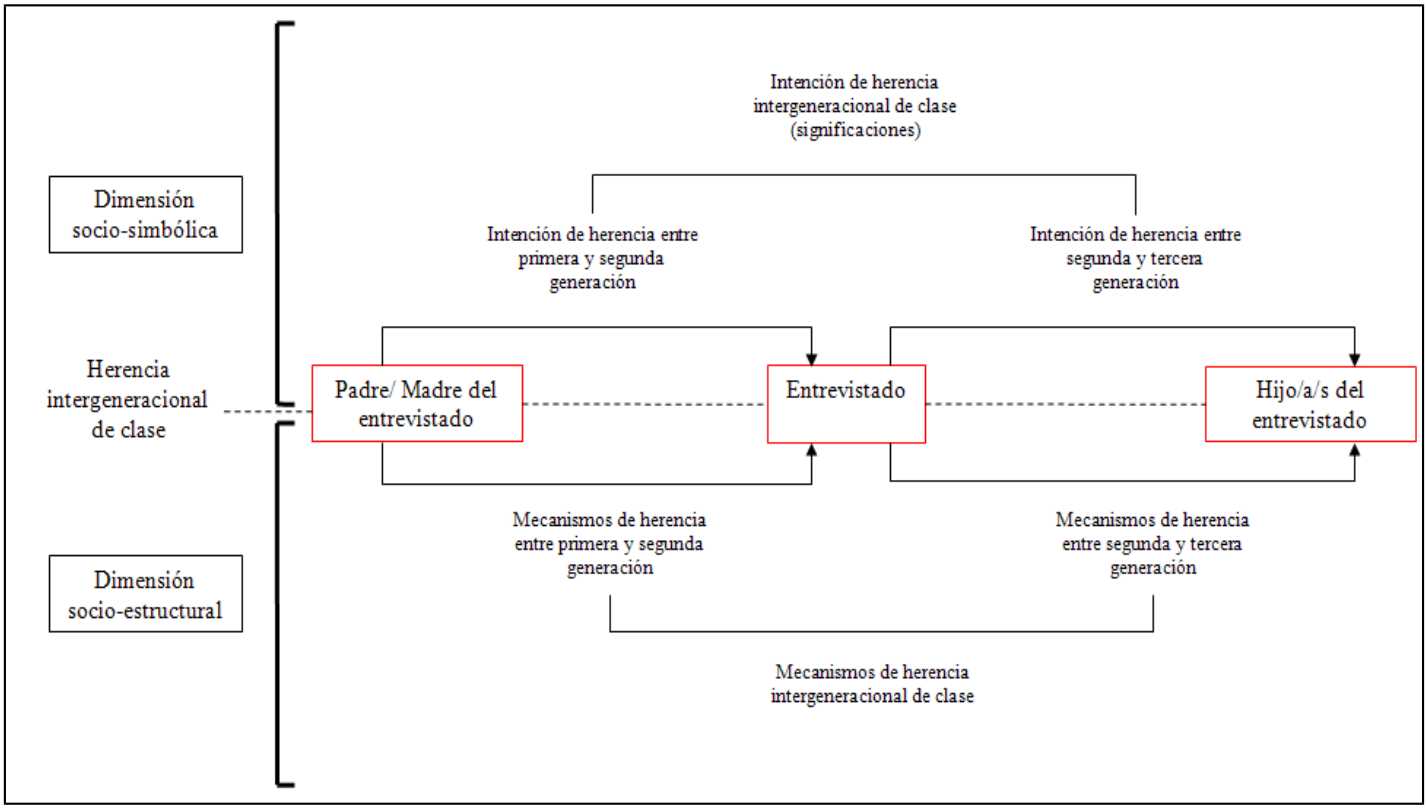

Gráfico 1

Dimensiones de análisis de la herencia intergeneracional de clase

La aproximación a este fenómeno se ha enfocado en tres generaciones: los entrevistados, sus padres y sus hijos. Cada generación se caracteriza como un grupo de individuos que ocupan la misma posición en un sistema de parentesco, y que experimenta e interpreta su sociedad y su vida de distinta manera a las demás generaciones, bajo el efecto de condiciones históricas diferentes.

A nivel metodológico, se siguió una metodología cualitativa, y se utilizó el método biográfico para dar cuenta, a partir de las narraciones de los entrevistados, de sus interpretaciones subjetivas acerca de aquellos mecanismos que consideran importantes para que pueda darse la movilidad o la herencia intergeneracional de clase. La recolección de estas narraciones fue realizada a partir de entrevistas semi-estructuradas. El relato obtenido abarca descripciones de personas, sucesos y lugares, e implica selecciones y evaluaciones sobre las experiencias vividas directa o indirectamente por los entrevistados, "es el despliegue de las experiencias de una persona a lo largo del tiempo" (R. Sautu, 1999: 22).

En el enfoque biográfico y en el paradigma del curso de vida encontramos los supuestos que enmarcan y dan sentido al estudio de las trayectorias. Al trascender los dilemas clásicos del pensamiento social —sociedad/individuo; estructura/acción; objetividad/subjetividad— estas orientaciones permiten analizar la realidad social en su complejidad analítica. De este modo, la perspectiva de las trayectorias de vida se ubica en la intersección entre el sujeto y la estructura social. Es un intento de superar la falsa oposición entre las perspectivas objetivistas y subjetivistas, estableciendo una articulación entre ambas dimensiones de lo social: atiende a los determinantes sociales en el estudio concreto de una vida como al trabajo que el propio individuo realiza para convertirse en sujeto de la historia (E. Roberti, 2012).

Se eligió este método por ser el más idóneo para acceder tanto a la reconstrucción de hechos y situaciones concretas en la vida de los entrevistados, como a las significaciones que ellos mismos le atribuyen a estos hechos y situaciones. La desventaja de este método fue la poca estructuración de los datos obtenidos en las entrevistas, lo que requirió un trabajo de categorización de las entrevistas, que llevó a establecer 11 categorías pertinentes para el análisis de las entrevistas:

- Origen socioeconómico familiar
- Estilo de vida del entrevistado
- Trayectorias ocupacionales intergeneracionales de la familia
- Trayectoria educativas intergeneracionales de la familia
- Movilidad territorial
- Aspecto socio simbólico de la familia
- Expectativas de la familia
- Comparación entre vida del entrevistado y de los padres
- Comparación entre vida del entrevistado y de sus hijos
- Contexto histórico- social
- Otros

El análisis temático fue el medio elegido para analizar las entrevistas, a través del cual se sistematizaron los resultados. Se buscaron núcleos temáticos que aparecieron sistemáticamente, orientados por los objetivos planteados en el trabajo. Se formaron así, tras la lectura y familiarización con las entrevistas, una serie de categorías que permitieran orientar el análisis, combinado la descripción de los datos analizados, la inferencia, que permitió pasar de datos empíricos a categorías abstractas, y la

interpretación, para encontrar las significaciones atribuidas por los entrevistados a sus experiencias y expectativas (C. Fraga, C.M. Perea, G. S. Plotno, 2007: 387).

Además, se realizaron árboles genealógicos de las familias de los entrevistados, para clarificar las relaciones entre las generaciones al interior de cada familia. Para realizar las entrevistas se partió de una guía ya construida[1], modificándola según los requerimientos de los objetivos planteados. Para realizar las entrevistas se seleccionaron cuatro casos, dos hombres y dos mujeres, de entre 35 y 50 años, residentes en el AMBA, con hijos, que pertenezcan a la clase media al igual que sus padres. La selección de los casos se realizó en base a un criterio de conveniencia, seleccionando personas accesibles a una entrevista que cumplieran con los requisitos.

[1] La guía de entrevista original es la utilizada en el estudio "Estructura de clases y movilidad social. Análisis de trayectorias de clase de familias del Área Metropolitana de Buenos Aires", de la materia Metodología de la Investigación social III (cátedra Ruth Sautu).

HISTORIAS DE FAMILIA

Osvaldo tiene 47 años, es casado y tiene un hijo de 16 años. Vive en la ciudad de Quilmes, Provincia de Buenos Aires, con su mujer e hijo. Es jefe de sección en PAMI hace 18 años, lo que lo mantiene estable dentro de la clase media. Estudió la carrera de Trabajo Social en la Universidad de Buenos Aires, donde se recibió. Durante su infancia vivió en la ciudad de Montevideo, en Uruguay, y luego, por cuestiones económicas se trasladó junto con sus padres a Capital Federal, lo cual, según la visión del entrevistado, significo un punto de inflexión en su vida y la de sus padres, ya que en Uruguay vivían una vida más "acomodada" económicamente, mientras que en Buenos Aires dice el entrevistado "*fue otro cantar, fue otro ingreso, distinto, como que las entradas se resintieron, cambio de laburo y horario, con dos sueldos mínimos, digamos, mi vieja, al principio no pudo conectarse y no conseguía laburo y, también, un sueldo mínimo*" (Osvaldo).

Su padre, de chico, vivió en la provincia de Corrientes siendo de clase media-baja y luego se trasladó a Capital Federal. "*La de mi viejo fue una infancia más humilde*", "mi *viejo laburador de chico*" (Osvaldo) fueron las palabras del entrevistado haciendo alusión a la infancia de su padre. Su madre es uruguaya, era de clase media, en términos del entrevistado: "Mi *vieja es un poquito más clase media que mi viejo*" (Osvaldo), hizo la primaria en Uruguay y terminó la secundaria de grande, en una escuela para adultos en Capital Federal. El nivel educativo de la familia del entrevistado fue subiendo, desde un secundario incompleto, en el caso de sus abuelos, hasta universitario completo en el caso del entrevistado. Este cambio en el nivel educativo se refleja en la mayor estabilidad socio- económica que se va dando a lo largo de las tres generaciones.

El entrevistado hizo alusión a una transmisión de valores culturales, sobre todo del amor por la música, que viene de la generación de sus abuelos maternos hasta él, e incluso hasta su hijo, a quien quiere legarle esa pasión: "*Guitarras siempre hubo en casa, cantaban, tocaban ¿no es cierto? Martín (su hijo) lo sigue también, está estudiando y le gusta*" (Osvaldo). Y en relación a aquellos mecanismos que posibilitaron que se mantenga la posición de clase (media), el entrevistado identificó claramente los valores familiares (cultura del trabajo, el respeto a la ley, etc.), el contexto histórico (que le facilitó conseguir trabajo), su ocupación profesional (un cargo directivo en el PAMI), la educación (sus estudios universitarios le permitieron obtener un trabajo como funcionario del Estado), y a pesar de que no profundizó en el tema, podría decirse, a partir de su relato que los contactos que le permitieron entrar a trabajar en el Estado fueron también

muy importantes. Entre aquellos mecanismos que posibilitan la herencia de clase, desde el punto de vista del entrevistado, los que tienen más significado y son más importantes para él y que tiene en cuenta a la hora de criar y educar a su hijo se encuentra muy marcada la idea de legarle valores, aquellos que tienen que ver con el esfuerzo y el trabajo, pero sobre todo que "*labure en algo que am*e" (Osvaldo).

Cristina tiene 44 años, vive en el barrio de Flores con Diego, su pareja, y Sofía, su hija. Al terminar el secundario empezó la carrera de Biología, pero hizo el CBC y decidió dejar la carrera y empezar otra: Sociología, donde conoció a Diego, su pareja, quien también es sociólogo. Al nacer su hija tuvo que dejar la carrera pero una vez que pasaron algunos años la retomó (estudia actualmente). Cristina actualmente está desempleada, en busca de un trabajo: "*me gustaría trabajar pero más que por la guita, por el hecho de sentirme realizada, y de tener mi plata"* (Cristina). Según la entrevistada el trabajo más importante que tuvo en su vida fue en un banco, en donde trabajó por 10 años. Infancia: hija de padres grandes, fue a un colegio de monjas lo cual no le agradaba.

El padre de Cristina falleció hace 20 años, era militar de la marina. Su madre era y es ama de casa y sufría y sufre de una Psicosis Maniaco Depresiva, estuvo internada repetidas veces, lo cual, según la entrevistada, "*disolvió a la familia*" y fue bastante traumático para ella: *"tener un enfermo mental en la familia es peor que tener un enfermo de cáncer me parece*" (Cristina)

De sus abuelos no tiene mucha referencia ya que no los conoció. Su abuelo paterno era argentino, formaba parte de la policía montada, y sus abuelos maternos eran españoles, y según la entrevistada *"eran pobres, muy pobres*" (Cristina). Esto es lo único que rescata de sus abuelos ya que, como se dijo, no llego a conocerlos.

Cristina era de clase media durante su infancia. Según ella fue el hecho de que su padre formara parte de las FF.AA lo que los mantuvo en esa clase. En la actualidad, también se dice de clase media "*porque comemos, podemos pagar una prepaga, yo no estoy laburando" (*Cristina)

En referencia a aquello que le gustaría legarle a su hija no profundizó mucho en el tema, pero, a partir del relato, puede verse reflejada la importancia que le da a el hecho de que su hija haga algo que a ella le guste para poder vivir bien.

Roberto tiene 35 años de edad, es casado y tiene una hija de ocho años. Estudio la carrera de Derecho en la Universidad Católica en Capital Federal, siguiendo los pasos de su padre quien también es abogado.

Sus padres vienen de familias de clase trabajadora y gracias a sus estudios pudieron ascender social y económicamente. Según Roberto, los valores más importantes que le transmitió su familia son la cultura del trabajo, la "cultura general" (música, arte, etc.) y la religión. Sin embrago, no le resta importancia al legado económico, en sus palabras:

"*Yo estoy seguro que el departamento que tengo no lo podría tener si no fuera por ellos (sus padres)"* (Roberto).

En este sentido también cree que influyen mucho las condiciones objetivas y estructurales en que se encuentre el país:

"*Creo que hay muchos factores económicos que hacen que la generación de nuestros padres de ser hijos de panaderos terminen en una clase social alta, la de nuestros abuelos ni hablar ¿viste? Por ahí bajaban de un barco, compraban cinco hectáreas y terminaban teniendo mil (...)entonces me parece que estas generaciones están más complicadas en ese sentido de crecimiento social (...) además uno por ahí llega a un nivel, su familia te llevo hasta un nivel que después ya pasar a un nivel siguiente es mucho más difícil*" (Roberto)

Con respecto a aquello que tiene que ver con su hija, cree que los valores más importantes para legarle son la educación, la cultura del trabajo, la cultura general y la religión. Es decir, mantiene el "modelo educacional" que llevaron adelante sus padres: *"me parece que el modelo de mis viejos fue bastante acertado, no tengo por qué tratar de cambiarlo mucho, por ahí algunas concepciones ideológicas se pueden llegar a modificar (...) En cambio la base va a seguir siendo la misma, no creo que sea necesario cambiar el modelo*" (Roberto)

Mariela tiene 46 años, es divorciada y tiene 3 hijos. Antes de cumplir los dos años, sus padres se separaron y sus abuelos maternos se encargaron de ella y de sus dos hermanas. Vivían en Gualeguaychu, su abuelo era intendente y su abuela era profesora de educación física, lo que los mantenía en una posición económica estable, dentro de la clase media. Mariela comenzó a trabajar a los 13 años, termino la primaria en Gualeguaychu y fue a vivir con su madre a Buenos Aires. Luego se sucedieron varias mudanzas durante su adolescencia (fue a vivir al sur, volvió a Bs As y luego volvió a

Gualeguaychu), al volver a Gualeguaychu comenzó el secundario, pero no lo termino allí ya que se volvió a Buenos Aires para vivir con su padre, en donde hizo otro año de secundaria. Podría decirse que entre tantos vaivenes dados por las mudanzas constantes, siempre mantuvo una buena estabilidad económica.

Su padre era gasista matriculado, su mamá profesora de literatura y periodista. Mariela cuenta que la infancia de su padre fue una infancia mas dura con respecto a la de la madre. Su abuela paterna vivía en una estación de trenes con sus dos hijos (uno de ellos el padre de Mariela), y su abuelo paterno trabajaba en la estación arreglando las maquinarias. Su padre termina siendo gasista matriculado, la visión de Mariela respecto de esto se refleja en sus palabras: "*gracias a que mi papá por capacidad y por un poco de suerte, calculo yo, empezó a trabajar en todo lo que es gasoductos y lo que es todo esos cosos. Empieza a aprender, a estudiar, a terminar y a llegar a ser un gasista matriculado, para Gas del Estado*" (Mariela). Por su parte, la infancia de su madre fue, en sus palabras, una infancia más "cómoda", "*era de un nivel social alto que se encargo de destruir*" (Mariela).

En relación a aquellos mecanismos que permitieron la herencia de clase, se resaltan los valores, aquellos que tienen que ver con el sacrificio y la cultura del trabajo (según la entrevistada, transmitidos por su padre y por sus abuelos paternos), la asistencia material y afectiva que, cuenta Mariela, le brindaron sus hijos y le siguen brindando. Mariela cree importante y valedero legarle y transmitirle a sus hijos, una casa y memoria, *"mucha memoria*" (Mariela), "*como dicen vulgarmente: paz, pan y trabajo*" (Mariela)

MECANISMOS DE HERENCIA DE CLASE

A partir de los relatos de cada uno de nuestros entrevistados, y teniendo en cuenta nuestro objetivo de investigación nos proponemos dar cuenta de aquellos mecanismos objetivos que permitieron, en cada caso particular, que estas personas puedan llegar a heredar la clase a la cual pertenecían sus padres, manteniéndose estables en la clase media, y cómo, en algunos casos, se produjeron pequeños ascensos dentro de la misma clase social.

En el caso de Roberto, podemos ver la importancia que tuvo la transmisión de valores, de aquellos valores que tienen que ver con la "cultura del trabajo", y de la idea de que un titulo universitario es una herramienta clave para llegar a realizarse: *"...Bueno siempre me habían enseñado que tener un título universitario era importante, especialmente uno pensando en lo que podía llegar a hacer el resto de su vida no*

dentro de lo que es respecto al trabajo (...)" (Roberto). También jugó un rol importante la transmisión de aquello que tiene que ver con los gustos y saberes, y esto puede verse reflejado claramente en el hecho de que Roberto siguió los pasos de su padre al elegir la misma carrera que su padre, elección que llevó a cabo ya desde niño. Por ultimo, otro factor clave que permitió que Roberto hoy en día pueda mantenerse estable dentro de la clase media es que puede decirse que es propietario del departamento donde vive actualmente gracias a que sus padres pudieron y quisieron legarle una propiedad "*Yo estoy seguro que el departamento que tengo no lo podría tener si no fuera por ellos (sus padres)"* (Roberto)

Por su parte, en el caso de Osvaldo, vemos un pequeño, pero no menor, ascenso dentro de la clase media respecto de sus padres, gracias a que pudo obtener un titulo universitario que le permitió acceder a un puesto de jerarquía, mientras que su madre se graduó de la escuela y no siguió estudiando, y su padre no terminó el secundario. La transmisión de valores relacionados con lo que es el esfuerzo y el trabajo también tuvo mucha importancia en su caso "*y lo que te transmitían era eso. Y bueno, que la guita se hace laburando, que no hay que afanar… Y después bueno, sí, con, con, con, con "patines ideológicos" (el entrevistado cambia el tono de voz) propios de la clase media*" (Osvaldo) Por otro lado, también fue importante la red de contactos que tuvo para poder acceder a un puesto de trabajo dentro del Estado: "*al Estado en general, no entrás por concurso. No entrás porque sos el mejor o el peor empleado del mundo, entrás porque algún contacto tenés*" (Osvaldo).

Mariela también logro mantenerse en la clase media, al igual que sus padres, gracias a los valores que estos le transmitieron, relacionados con la importancia de tener un trabajo y el sacrificio). También influyo la ayuda de su ex-marido, quien se encargo de poder pagarle la educación a sus hijos en una escuela privada, y además le da una cantidad de dinero por mes para poder darle un sustento económico, ya que si bien Mariela trabaja en un kiosco, le es muy difícil cubrir todos sus gastos con su unico ingreso. Otro aspecto importante es la asistencia material y afectiva que recibe por parte de sus hijos, en sus palabras: "*Económicamente tengo que agradecerle a mi hija del medio, porque fue ella quien me ayudó a salir de las deudas y la que me permite, ayudándome, mantener una estabilidad económica. Y moralmente a mis dos hijas más chicas que son las que me acompañan día a día, en todos mis estados*".

Por último, encontramos el caso de Cristina, quien logró mantenerse dentro de la clase media, al igual que el resto de nuestros entrevistados, gracias a los valores que

sus padres le transmitieron (sacrificio y cultura de trabajo) Su matrimonio también influyó, ya que, en la actualidad Cristina puede estar desempleada (si bien no es una situación que le agrade, pero más por una cuestión personal que por una cuestión económica) gracias al trabajo de su pareja: "*Seriamos de clase media ahí (insinuando que por poco son clase media), en el límite, porque comemos, podemos pagar una prepaga, yo no estoy laburando, me gustaría trabajar pero más que por la guita, por el hecho de sentirme realizada, y de tener mi plata, porque yo ahora la guita de laburo del año pasado, ya se me acabó, o sea yo ahora necesito que el me de guita, y eso es una cagada*" (Cristina) También influyó mucho su formación universitaria, que le permitió en su momento obtener diferentes trabajos que le garantizaban estabilidad económica.

A juzgar por las experiencias que vivenciaron cada uno de nuestros entrevistados, y que pudimos reconstruir a partir de sus relatos vemos, cómo en todos ellos uno de los mecanismos más importantes que permite la herencia de clase es la educación informal, esto es, la transmisión de valores, de lo que "es correcto" y lo que no, o de aquello que es importante para la vida y aquello que quizás no lo es tanto. Esto les permitió a cada uno de ellos poder alcanzar un nivel educativo alto (con excepción del caso de Mariela quien no llegó a completar el secundario), logrando un acceso relativamente fácil al mercado laboral, lo que les brinda la estabilidad económica de la que gozan actualmente. Otro mecanismo importante de herencia intergeneracional de clase es el legado de una propiedad que le han dejado sus padres, como es el caso de Roberto, pero sin embargo, no fue la herencia económica, en ningún caso, determinante para que se de la reproducción de clase.

EL PAPEL DE LA EDUCACIÓN EN LA CLASE MEDIA

Con respecto al estudio, podemos identificar en las entrevistas que a mayor nivel educativo, mayor es la estabilidad en clase media. Esto es producto de la posibilidad que brinda un titulo de obtener un trabajo estable que permita un ingreso económico fijo. En este sentido, la educación más que una meta a alcanzar, sería una herramienta para lograr un estándar de vida. Esta lectura está presente en la entrevista de Osvaldo, donde el nivel educativo presenta un claro aumento de generación en generación. Los abuelos del entrevistado habían podido lograr completar el nivel primario. Una generación más próxima como es la de sus padres, su madre logró obtener el título secundario, mientras que por el lado del entrevistado adquirió la

licenciatura en Trabajo Social. Este entiende a la educación como una herramienta que, según el contexto histórico y la época, posibilita el acceso al mercado laboral.

"Aún hasta la generación de mis viejos tener un, una escuela primaria, te garantizaba, en ese entonces, un…al menos un laburo, como empleado de comercio, o empleado en un banco." (Osvaldo)

En este caso, el entrevistado no recibió de sus padres la educación como un valor de herencia sino más bien el trabajo, lo que acentuó más esta idea de educación como herramienta.

"Yo creo que la, lo fundamental es el tema de la honestidad y el laburo. La educación, y que tampoco era una premisa, viste, nada como una gran… (Hace un gesto de exageración). No, no, al contrario." (Osvaldo)

Sus padres comenzaron a capacitarse sólo par poder continuar compitiendo en el mercado laboral. Su padre es comerciante y realizó un cursos de ventas, mientras que su madre era administradora contable y administrativa y termino el secundario de grande) De esta acción de los padres, interpreta que no hay en el estudio un incentivo por fuera de las posibilidades laborales.

"Si en cuanto a cultura general para, antes por ahí para un laburo hacía falta una capacitación en ventas en un tiempo de su vida, y la capacitación de mi vieja que era buena con los números, esas cosas, todo bien archivadito, siempre fue muy obsesiva, y eso le sirvió." (Osvaldo)

En el caso de Osvaldo, entiende que no hubo influencia por parte de sus padres en la elección de carrera, pero sí tenían otras expectativas para él. Sus padres encontraban prestigió en títulos más relacionado con trabajos del tipo clásicos, donde los rasgos ideológicos no fueran influyentes.

*"(…) las expectativas que tenían… eran otra cosa… vinculado a una carrera que tuviera, supuestamente, más prestigio ¿viste?, concepción de clase media, este, contador o abogado ¿viste?, andá a saber, pero no, no, tampoco me dijeron nada… Me hacían las cargadas históricas, sí, de que, quedó como que bueno, como que la facultad me metió ideas locas en la cabeza en cuanto a lo ideológico, en cuanto a claro, en cuanto a tener otras lecturas, otras cosas, y otra concepción del mundo." (*Osvaldo)

Si bien no considera que haya sido influenciado, podemos ver las opiniones de los padres en sus elecciones laborales y en sus acciones por trabajos de cargos altos.

*"Yo, ehhh, yo laburé, después de eso fue determinante porque es de lo que laburo, así que sí, de cabeza (...) cumplo una función determinante ahí, yo estoy como un profesional ahí, no estoy como empleado, estoy como profesional, directamente" (*Osvaldo)

Aquí podemos observar como dejar de ser empleado y pasar a ser reconocido como profesional (ahora es Jefe de sección en PAMI), sí es importante para sus expectativas de vida al igual que lo fue para sus padres.

En el caso de Roberto, sí tuvo influencia de sus padres con respecto a elegir su carrera de abogacía, ya que su padre era abogado. Pero al igual que en la entrevista 1, la elección de estudio fue por rasgos socioeconómicos.

*"(...) desde chico siempre quise ser abogado, no sabía bien donde me estaba metiendo pero bueno (se ríe). Entonces sí creo que hubo una influencia importante además del nivel socioeconómico que alcanzaron ellos por las carreras que eligieron." (*Roberto)

En este caso, sí hubo un mecanismo de herencia de sus pares a él con respecto al estudio. Con un padre abogado y una madre muy exigente muy exigente con respecto a la posición ante el estudio (SIC), percibió que la obtención de título sería una herramienta que lo favorecería en resto de su vida.

*"...Bueno siempre me habían enseñado que tener un título universitario era importante, especialmente uno pensando en lo que podía llegar a hacer el resto de su vida no dentro de lo que es respecto al trabajo (...)" (*Roberto)

Si bien los mecanismos de herencia tomaron caminos diferentes pero con objetivos iguales: la idea de educación como herramienta tanto para obtener trabajo, como prestigio a nivel social. Un alto nivel educativo y una fuerte estabilidad económica producida por empleos permanentes producen una rápida identificación con la clase media, en la cual se identifican con sus padres.

En cambio un menor nivel educativo, como esta presente en la entrevista a Mariela, nos muestra una imagen de clase social oscilante. La negación de identificarse como clase media es producto del mismo efecto que afecta el nivel económico.

*"Decir clase media, sería… increíble porque no existe. Decir pobre sería injusto, porque tengo techo, comida… me sonó el celular recién (Ríe). Me considero clase argentina." (*Mariela)

En este caso, el máximo nivel educativo alcanzado fue de secundario incompleto. Claramente, no se hacen presente un mecanismo de herencia por parte de

los padres, quienes, en ambos casos, obtuvieron títulos terciarios. Su padre era gasista matriculado y su madre profesora de literatura y letras. En este aspecto, tampoco recibió una herencia de sus abuelos, ya que por el lado materno, ambos tenían títulos secundarios. La entrevistada hace mención a la falta de interés por parte de los padres en relación a su educación.

*"No, realmente nunca tuve muchas exigencias… no. Por parte de mamá no hubo mucho… Por parte de mamá era "todo lo que a mi no me jode y tengan que hacer por ustedes, hagan". Y por parte de papá era si, bueno, exigirme lo mínimo: que termine la secundaria aunque estuviera embarazada, que termine ese año, que después retome con el bebe y todo eso. Pero no, no hubo mucho hincapié en la parte de estudio." (*Mariela)

La entrevistada alegaba que hacía más ella por su educación que lo que hacían sus padres, entre otras cosas, buscando sus propios colegíos. También le adjudica una fuerte influencia a la separación de sus padres. Tener que viajar permanentemente para estar con uno o con el otro (su padre vivía en el sur del país y madre en Entre Ríos), no le permitió arraigarse en un lugar para poder hacer sus estudios de manera continua. Esto sumado al contexto histórico y las necesidades de un empleo, fueron lo que para la entrevistada, no le permitieron terminar de estudiar. Además, su estándar de vida también sufría los cambios. Esto produjo que al haber mucha movilidad de clase, se dificulta reconocerse solo en una. Es por eso que en la actualidad la entrevistada no se reconoce como clase media. Si bien sus hijos estudian carreras universitarias, ella no considera necesario terminar el secundario para continuar trabajando al frente de su negocio. Entiende que la falta de educación no es una dificultad para trabajar, pero si es una gran herramienta para conseguir prestigio social y una vida estable.

Por último, podemos observar un caso intermedio como es el de Cristina. En este caso, es una estudiante de Sociología la cual se encuentra actualmente desempleada. Aquí, se hacen presentes las dificultades de una estabilidad económica como es en el caso de la entrevistada dueña de un comercio, con un alto nivel de conocimiento que hace que se reconozca como clase media. Es conciente se su poción actual tanto a nivel social como a nivel económico y que la obtención de un título es menester para salir de su situación. En relación a sus padres, no tuvo influencias en lo que respecta a educación. En su familia había más bien una imagen pasiva de la mujer con respecto al trabajo, por lo tanto no veían necesario que estudiase.

*"Y mira eh… yo creo que no había un mandato claro respecto al estudio, digamos por ahí el mandato de mi vieja era más tipo que yo la tenia que cuidar cuando ella sea vieja, y por parte de mi papá, era medio ambiguo, una vez hablando con una terapeuta, hablábamos de esto de los roles y de los mandatos, y yo le decía que no me quedaba muy claro si había habido un mandato o no de parte de mi papá eh…(piensa) con respecto al estudio y al hacer, no sé si con respecto al estudio, al hacer, "¿qué vas a hacer? ¿Vas a trabajar? ¿Vas a estudiar? ", y ella me decía que siempre hay mandato, aún cuando no lo hay o sea hay cuando no es explícito y yo creo que por ahí a mi viejo le hubiera gustado que yo estudie pero no que trabaje, como que tenía esta cosa de que las mujeres no trabajaran." (*Cristina)

El camino que puede tomar la herencia con respecto a la educación es bifurcado. Como puede verse en estas historias de vida, distintos métodos y maneras pueden hacerse presentes de forma directa o indirecta. Ya sea por influencia directa o en respuesta a una falta de interés, la educación se percibe en la clase media como una herramienta que abre las puertas a un mundo de oportunidades a nivel laboral e inserta a los individuos a un grupo social donde el prestigio es protagonista.

EXPECTATIVAS DE HERENCIA DE CLASE

Con respecto a las expectativas que tienen para sus hijos, pueden identificarse que los valores y la educación están presentes en todos los casos. Estos atraviesan tanto a los entrevistados como a sus padres y son el legado que esperan para sus hijos.

"(…) los valores… (silencio) que mis padres me los dieron a mí, lo que pasa que después se van al carajo en la forma de trasladarlo a lo cotidiano, por ahí la gente que ellos defienden, son los que no tiene esos valores, pero ellos no se dan cuenta. Uno tiene la capacidad para darse cuenta, pero bueno… los valores están. Esos valores yo creo, si, que se los voy a legar: que no afane… pero no que no afane a mano armada… en su laburo que no afane… (asiente levemente con la cabeza)." (Osvaldo)

En una segunda instancia de análisis, podemos observar que las expectativas pueden ser generadas por aquellas cosas que los entrevistados interpretaron de sus padres como simbolismos para lograr cosas que consideran positivas, o por aquellas cosas que les fueron negadas a los propios entrevistados y que vinculan en ellas ciertos fracasos de sus vidas. Estos son dos mecanismos por los cuales los entrevistados perciben rasgos de sus padres y que serán gestados en ellos, para luego transmitírselos a sus hijos.

El primer mecanismo se percibe mayormente en donde se alcanzó un gran nivel educativo. A la transmisión de valores y educación, se le suma interés a la propiedad. Los entrevistados esperan para sus hijos que hereden su misma clase a la que ellos pertenecen ahora más como un deber o una necesidad básica para tener un buen nivel de vida.

"Entonces mi expectativa de última es eso, que no tenga la limitación que yo tuve, que labure en lo que, que labure las ocho horas, diez horas, lo que le toque, laburar que labure en algo que ame. Que no labure, para mí eso es lo central. "Mirá, un techo no te va a faltar" (habla como dirigiéndose a su hijo), el día de mañana hasta le podría comprar un departamento, que le digás "mirá, esto es tuyo", ehhh, "alquiler no vas a pagar en tu vida, fijate después como sobrevivís con esto" (...) Tener que trabajar por una cuestión de necesidad, por temor a la seguridad, en algo que no te gusta, que no te genera…" (Osvaldo)

"Y mi expectativa seria poder seguir creciendo, tener una buena posición económica como para que mis hijos puedan estudiar tranquilos sin preocuparse de tener que mantenerse, y una vez que hayan terminado de estudiar poder ayudarlos o a conseguir un laburo o una casa y que puedan continuar el ciclo de la manera en que yo continué el de mis viejos." (Roberto)

Pero en donde el nivel educativo es menor, esperan para sus hijos que logren un nivel mayor de inserción social que ellos tienen ahora. En este caso, la idea de subir de clase es más un anhelo arraigado a la idea de superación, de obtener todo aquello que ellos mismos (los entrevistados) no pudieron tener. Aquí, la imagen de la educación se presenta como herramienta clave para poder avanzar a diferencia del otro mecanismo que era más como un requisito. Además, se presenta en la idea de memoria. Un legado que tiene como fin que sus mismas historias, con sus respectivas faltas y oscilaciones. Los entrevistados buscan que sus hijos aprendan de sus errores.

"Diego siempre la jode a Sofia "Ay cuando estudies ingeniera química" (se ríe), Sofia se aburre en el colegio, es un desastre, ustedes ninguna de las dos tiene hijos, pero medio es un lío con los hijos, porque vos querés que sean felices, que hagan lo que quieran, pero como que les tenés que poner limites, así que es medio un quilombo, Sofía es medio volada, ahora recién empezó la escuela, por ahí sale artista." (Cristina)

"Bueno… creo que todos los bienes económicos, a todos los padres nos gustaría poder dejarles una casa. Sobre todo para los que alquilamos toda la vida. Pero bueno. Más que nada legarles memoria… memoria, mucha memoria." (Mariela)

Ya sea mantenerse o subir de clase social según la perspectiva de cada entrevistado, en ambos casos se espera que sea con la educación como herramienta y con esa base de valores propios de la familia. Los entrevistados vincula a la imagen de los hijos con aquel ideal de que tengan todo lo bueno que ellos lograron obtener, sumado a todo eso que no pudieron superar.

CONCLUSIONES

A modo de cierre nos gustaría dejar planteados algunos aspectos significativos que pudieron observarse en los procesos de herencia intergeneracional de clase analizados. Por una parte, los valores, principalmente la cultura del trabajo y el respeto a la ley, parecen ser elementos centrales en la cultura de clase media, que actúan tanto como parte del universo simbólico de esta clase (expresado en sus discursos, conversaciones, críticas, etc.) como elemento legitimante de la posición ocupada en la sociedad: en todos los entrevistados, aparece fuertemente la noción de que la posición ocupada (por ellos o por sus padres) se debe a un arduo trabajo y al respeto a las instituciones y normas, lo que evita todo cuestionamiento directo de la estructura social. La educación, por otro lado, cobra un papel central en la herencia intergeneracional de clase debido a las oportunidades que otorga un título terciario o universitario para obtener un trabajo profesional, que brinde un ingreso estable y prestigio profesional. En aquellos entrevistados con una posición más precaria dentro de la clase media, los vínculos sociales directos (matrimonio, dependencia de los padres, amigos, hijos adultos) parecen cumplir un papel importante en la conservación de la posición social, ya sea a través de ayudas económicas, contención emocional o ayuda a la hora de estudiar o conseguir empleo; los entrevistados con una posición más estable dentro de la clase media, parecen ser más independientes de estos vínculos sociales. Asimismo, llama la atención que la importancia dada a los bienes materiales como mecanismo de herencia intergeneracional se exprese siempre en la forma de la propiedad (una casa o un departamento), que permitiría a los hijos de los entrevistados contar con una posición más estable, al no estar limitados por el pago de un alquiler y al no estar atados a un trabajo desagradable por la necesidad de conseguir un hogar. El contexto histórico es referido claramente como un factor estructural externo (incluso cuando hay una fuerte ideología política de por medio), ya sea como facilitador de las oportunidades o como limitante, pero de cualquier manera, como un factor que escapa al control de los agentes, y al cual éstos deben aprender a adaptarse.

A un nivel general, pareciera ser que al interior de la clase media se tienen expectativas de herencia intergeneracional estable de clase, deseando que los hijos se mantengan dentro de las mismas posiciones sociales que sus padres, aunque también parece ser muy importante la búsqueda de una posición estable, a través de una propiedad asegurada, de un título profesional y de los conocimientos y valores necesarios para buscarlos y conservarlos.

BIBLIOGRAFÍA

- Bertaux, D. (1999). El enfoque biográfico: su validez metodológica, sus potencialidades.

- Dalle, Pablo Martín; Sautu, Ruth (2011): "Movilidad social intergeneracional de la clase trabajadora en el Área Metropolitana de Buenos Aires [1960/2005]".

- Fraga, Cecilia; Perea, Carolina M; Plotno, Gabriela S.: "Glosario".

- Lipset, Seymour Martin; Bendix, Reinhard (1963): "Movilidad social en la sociedad industrial", Buenos Aires, EUDEBA.

- Roberti, Eugenia (2012), "El enfoque biográfico en el análisis social: claves para un estudio de los aspectos teórico-metodológicos de las trayectorias laborales", Revista Colombiana de Sociología.

- Sautu, Ruth. (ed.) (1999), "El Método Biográfico: la reconstrucción de la sociedad a partir del testimonio de los actores sociales", Buenos Aires: Editorial de Belgrano.