

Instituto de Investigaciones Gino Germani
VII Jornadas de Jóvenes Investigadores
6, 7 y 8 de noviembre de 2013
Angélica María Tobón Rendón
Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales
pierela@gmail.com
Eje 1: Identidades y Alteridades
Título de la ponencia:

Estado de la cuestión sobre la Experiencia escolar de estudiantes con discapacidad en el sistema educativo colombiano y argentino en el nivel de secundaria

Nuestro interés en esta presentación es contribuir al estado de la cuestión de un tema coyuntural pero desconocido para muchos, como es la inclusión de jóvenes con discapacidad en el nivel de secundaria desde la experiencia y voz de los propios estudiantes. Este hace parte de una investigación biográfico narrativa que se encuentra actualmente en el proceso inicial de escritura y que está vinculada a los procesos de formación de la Maestría en Ciencias Sociales con Orientación en Educación de FLACSO.

Introducción y contextualización de la investigación

Los procesos de universalización de las oportunidades de acceso a la educación en tanto derecho y en tanto obligación, garantizados por normas nacionales e internacionales, han imprimido cambios en la cobertura y en la expansión con el fin de garantizar desde la visión de la “educación para todos”, la incorporación a la escuela de poblaciones antes excluidas tales como las personas con discapacidad; promoviendo para estas, una trayectoria educativa que asegure su ingreso, permanencia y promoción.

Estas normas oficiales difícilmente se incorporan de forma tacita y explicita en la escuela, son apropiadas y reinterpretadas desde sus propias reglas y recursos, desde su orden institucional preexistente, desde la cultura escolar; y es justo allí entre las normas oficiales y esta realidad cotidiana escolar, donde surge tanto la experiencia de ser estudiante como las diversas y particulares formas de construir la trayectoria educativa en el que se afirma este rol.

Al garantizar el derecho a la educación para las personas con discapacidad, inherentemente se hace efectivo su derecho a ser estudiante y a ser parte de la escuela; lo que implica aprender a estar en ella, aprender su arbitrario cultural y apropiarse de los códigos de un espacio situado

históricamente como construcción de la modernidad, como forma educativa hegemónica en todo el globo; con características estructurales particulares, que hace un uso específico del espacio y el tiempo, que dispone de dispositivos específicos de disciplinamiento, evaluación, currículos, prácticas universales y uniformes, entre otros (Pineau, 2002).

Este paso por la escuela impregna a cada uno de huellas permanentes y hasta cierto punto determinantes de los recorridos formativos futuros; el hecho de permanecer en este espacio durante cinco o más horas diarias en el transcurso de tantos años y de participar de su cotidianidad, necesariamente establece una experiencia escolar, que a su vez la trasciende y se hace extensiva a la experiencia de vida en general.

En el reconocimiento de esta escuela como promotora de experiencias y de los jóvenes con discapacidad, como estudiantes insertos en un espacio en el que participan como protagonistas y a su vez, hacedores de sus propias experiencias y sentidos diversos; nos proponemos escuchar sus voces, atender a sus narraciones y reconocer a partir de estas el interior de los procesos inclusivos.

Esto último es promovido por el hecho de que en la actualidad, la inclusión se plantea como el culmen educativo y la mejor opción para dar una respuesta educativa acertada a las personas con discapacidad. Ya sea como filosofía, política o estrategia educativa, la inclusión está cargada de significantes que aluden al respeto, al derecho y al acceso. Consignas como atención a la diversidad, respeto por las diferencias, igualdad de oportunidades y educación para todos, hacen de la inclusión una novedosa y compleja propuesta de la que es difícil no dejarse tentar y apartarse para ver sus conflictos, contradicciones e incluso sus posibilidades.

En el entramado del panorama hasta el momento planteado, se incorpora un elemento más que tiene por su parte gran centralidad en el discurso social y en el debate educativo actual, esto es la educación secundaria. Este nivel educativo pone en crisis su contrato fundacional de formación de las élites, ante el requerimiento de abrirse a la educación para todos; es decir, supone la escolarización de estudiantes que no se corresponden con aquellos grupos para quienes en su génesis estaba dirigida y la transformación de una escuela que formaba unos pocos, que era selectiva y excluyente, a brindar cobertura masiva y formación incluyente para toda la población. (Braslavsky, 1995; Terigi, 2008; Tiramonti, 2009).

Estas características hacen de la secundaria un nivel que supone de entrada fuertes tensiones para el ingreso y permanencia de estudiantes con discapacidad. Teniendo en cuenta, como lo explica Southwell (2009), que en los países occidentales la escolarización masiva de los jóvenes se dio recién avanzado el siglo XX y que desde entonces diversas dinámicas de producción y reproducción de las desigualdades escolares aún permanecen; mucho más habrá que decir para estos jóvenes con discapacidad, estos “nuevos estudiantes” para quienes esta masividad solo los alcanzó hace poco más de una década.

Siguiendo a la autora, “la matriz que sostiene este nivel ha persistido con ligeras modificaciones a lo largo de todo el siglo XX, destacándose la organización curricular enciclopédica y fragmentaria y una estructura institucional que parece poco adecuada para las tareas que hoy toca resolver” (2009: 147). La permanencia de este formato escolar en la secundaria a pesar de la incorporación de nuevas poblaciones y otras características que la diferencian de la primaria: maestros itinerantes, disciplina escolar, contenidos con mayor grado de complejidad, incursión de otros modelos pedagógicos y estilos de enseñanza; constituyen un gran reto para la inclusión de estudiantes con discapacidad, su acceso, permanencia, promoción y un impacto en su experiencia escolar y social. De otro lado, la etapa evolutiva en la que se encuentran estos estudiantes en tanto adolescentes o jóvenes, crea nuevos desafíos educativos tanto para la escuela como para ellos/ellas y tendrá gran influencia en su trayectoria por la escuela secundaria.

Partiendo de dos contextos, dos ciudades latinoamericanas (Medellín y Buenos Aires) que han apostado por la educación inclusiva desde sus políticas y su puesta en acción en las instituciones escolares y teniendo en cuenta las características particulares que establece la educación secundaria, espero impactar en el conocimiento del estudiante con discapacidad en tanto joven y del joven con discapacidad en tanto estudiante, por lo cual me interesa conversar con estos “nuevos estudiantes” sobre sus formas de sentir, vivenciar y experimentar la escuela, lo cual escapa a variables sistémicas, indicadores estadísticos y a las determinaciones de los discursos prescriptivos y normativos sobre la inclusión educativa o aquellos discursos homogenizantes y normalizadores sobre la discapacidad.

Las preguntas que guiaran esta investigación son las siguientes: ¿Cuáles son las trayectorias escolares teóricas o prescriptivas que propone la política educativa en Colombia (Medellín) y Argentina (Ciudad de Buenos Aires) para el paso de los estudiantes con discapacidad por la escuela común, específicamente en el nivel de educación secundaria, en el marco de una

educación inclusiva? ¿Cuáles son los puntos de convergencia y divergencia entre los dos países? A partir de sus relatos de vida, ¿cómo se configuran, describen y caracterizan las trayectorias reales y efectivas de estudiantes con discapacidad en su paso por el sistema educativo común y, en específico, en el nivel de secundaria? ¿Como los/las jóvenes con discapacidad, desde su condición de estudiantes de secundaria, valoran, perciben y nominan su experiencia escolar? ¿Qué significados y sentidos atribuyen a la escuela secundaria? ¿Qué interpretación hacen de sí mismos en tanto estudiantes? ¿Cuáles son los puntos de convergencia y divergencia entre las experiencias educativas efectivas de los estudiantes con discapacidad de secundaria de los dos países?

Indagaciones correspondientes al estado del arte

La voz no es solo una herramienta para interactuar con otros y significar la realidad, también permite construirla, intervenirla y accionar en y sobre ella y por tanto cabe preguntarse ¿Quiénes hablan, escriben, conjugan y gramatican?, ¿quiénes hacen oír sus voces y que voces son las escuchadas?, ¿qué voces tiene el control y cuales son silenciadas? La respuesta a estas preguntas en relación con las personas con discapacidad, permite describir tendencias desde el campo histórico, educativo y desde las trayectorias construidas en investigación, que en general en el transcurso de la historia, han dado validez a discursos dominantes y por qué no llamarlos también, colonizadores, ajenos a su propia experiencia y pensados desde el lugar de otros.

Por ello consideré pertinente y necesario abocarme a la búsqueda inicial de aquellas investigaciones enfocadas en la idea de fragmentar ciertos discursos impuestos y dar visibilidad a las voces de las personas con discapacidad y de aquellos implicados en su trayectoria escolar.

En esta búsqueda encuentro con acierto investigaciones que si bien no tienen una relación directa con la discapacidad, han sabido escuchar las experiencias de vida de diversos colectivos y han dado legitimidad a sus voces. Tal es el caso de la narración de las vivencias de mujeres desde la perspectiva de la inmigración, la violencia o la exclusión (Sautu, 1997; Labrecque, 1998; Parrilla y Susinos, 2004; Lloret, 2004; Sharim, 2005; Ramírez, 2011) o de jóvenes que narran sus experiencias de violencia y hacen de su memoria un testimonio (Vargas, 2011; Ramírez, 2011; Herrera, 2012). La orientación de este tipo de investigaciones que reivindica el valor de las narrativas y de los relatos de los sujetos, hace manifiesta la transformación de aquello considerado como valido de conocer, que será nombrado por

Bolívar y Domingo (2006), como el giro hermenéutico de las ciencias sociales. Ejemplos de esta orientación en relación con las personas con discapacidad, sensibles a sus relatos y sus subjetividades, son los trabajos realizados por Rojas (2008), Fernández (2011) y Otálvaro (2012).

Este giro que ha tocado las puertas del campo educativo y ha impulsado en los últimos años una renovada producción académica, ha significado para los estudios en discapacidad en general y de la inclusión educativa de estudiantes con discapacidad en específico, ahondar en las representaciones, cuestionamientos, opiniones e intereses de aquellos protagonistas cotidianos que influyen de forma directa en la trayectoria vital de estos estudiantes. Así lo demuestran investigaciones que dan voz desde diferentes metodologías, a expertos en materia de educación de las organizaciones de personas con discapacidad en España (Echeita, Verdugo, Sandoval y Calvo, 2009); a compañeros de clase de estudiantes con discapacidad en Manizales, Medellín y Misiones (Reinoso y Giraldo, 1995; Arango, Ramírez y Torres, 1997; Nudelman *et al*, 2012); a docentes de educación común en comparación con docentes de educación especial de Rio Cuarto y Ciudad de México (Jure, Perez, y Gianotti, 2008; Garnique, 2012); a docentes de educación común de Medellín, Buenos Aires y São Paulo (Velásquez *et al*, 2006; Gómez. *et al*, 2008; Suarez, 2009; Del Giúdice, 2010; Pires y Corrêa, 2012); a docentes licenciados en Educación Especial de Medellín (Yarza, Ramírez, Vásquez, y Franco, 2009) y a familias y docentes de Bogotá y Medellín (Vaca, 2007; Yarza, 2013Down.

Siguiendo esta misma línea es posible identificar otros estudios, que además de interesarse en las opiniones, percepciones y actitudes de las familias, los equipos de apoyo y los docentes; van un paso más allá al autorizar la palabra de los estudiantes con discapacidad. Si bien cada autor plantea sus objetivos desde diferentes perspectivas y metodologías, todas tienen en común la pregunta por la inclusión y en sus resultados dan cuenta de una polifonía de voces que tiene en cuenta a cada participante. Arango (2012) desde un enfoque narrativo, se pregunta por el aprendizaje de estudiantes con discapacidad en instituciones de educación especial y educación común de Medellín; Bernal (2007) hace uso de cuestionarios para conocer la valoración de la inclusión de estudiantes con Síndrome de Down de colegios privados de Bogotá y, tanto Román (2010) como Inclusion International (2009) realizan investigaciones de corte evaluativo de los procesos inclusivos: la primera de tipo local, desarrollada en Santiago de Chile, evalúa la política de educación especial y las representaciones sobre el proceso de integración educativa. La segunda de tipo mundial, evalúa la inclusión de personas con discapacidad intelectual en 75 países, a partir de la

información contextual recogida a través de diversas herramientas, por una red de organizaciones en cada país.

De forma más específica en relación al nivel educativo de secundaria y desde la mirada de los docentes, se desarrollan en España dos investigaciones llevadas a cabo en Murcia (Arnaíz, 2009) y Madrid (López, Echeita y Martín, 2009). La primera realizada en un instituto, estudia la aplicación de las medidas organizativas y curriculares propuestas desde la legislación, para la atención a la diversidad y la segunda estudia las concepciones acerca del proceso seguido para la inclusión educativa de estudiantes con discapacidad intelectual.

Igualmente desde la perspectiva docente, se hallan en Argentina algunas ponencias que exponen desde diferentes ciudades del país, experiencias de integración de estudiantes con discapacidad en el nivel de secundaria; que si bien no son resultado de procesos investigativos, permiten conocer desde los profesionales, las estrategias, los recursos técnicos y humanos que fueron utilizados, las intervenciones que fueron hechas y las reflexiones críticas que de estos procesos han construido los docentes involucrados. Estas experiencias son llevadas a cabo en la ciudad de Comodoro Rivadavia desde la Escuela Provincial N° 515 para estudiantes con discapacidad visual (Cervetto y Rodríguez, 2009); en la Provincia de Santa Fe a través del Centro de Apoyo y Recursos Educativos (CARE) dependiente de la Escuela Especial N° 2075, Dr. Edgardo Manzitti, para estudiantes con discapacidad visual (Villalba y Zalazar, 2009); en escuelas secundarias del Distrito de Lomas de Zamora, Provincia de Buenos Aires desde la Escuela Especial N° 507 (Dimartino y López, 2010) y desde la ciudad de Río Cuarto se realiza una reflexión ante la integración de un estudiante entre una psicopedagoga y una Profesora en Enseñanza Especial (Barbero y Caponi, 2011).

Otros estudios desde el contexto Estadounidense se apartan de la pregunta por el docente y su valoración de la inclusión, para evaluar el estado de la escuela secundaria y los requisitos para cursarla y llevarla a término. Gwynne, *et al.* (2009) realiza una investigación cuantitativa en la que propone el uso de indicadores de desempeño en el primer año de la secundaria, a fin de predecir la graduación o el abandono de los estudiantes con discapacidad. Una vez obtenida esta información, se espera que pueda ser usada por los docentes para identificar a los estudiantes en riesgo de abandonar la escuela e intervenir a tiempo. Por su parte Swanson (2008) presenta un reporte en el que describe en forma detallada el estado de los servicios de los programas de educación especial brindados a estudiantes con discapacidad de las escuelas

secundarias de Estados Unidos; destacando como temas críticos la disciplina escolar, los logros académicos, la culminación de la escuela y la transición a la adultez.

Los textos hasta aquí mencionados dan cuenta cómo desde hace poco más de una década, gran cantidad de investigaciones, políticas, ponencias, reflexiones, han aportado a la promoción y debate en torno a la inclusión educativa. Al convertirse en un tema coyuntural en la actualidad y desde la necesidad de conocer su impacto a nivel local e internacional, los textos se han avocado a este objetivo, rescatando con frecuencia las voces y las iniciativas que nacen del adulto. Esta mirada si bien es necesaria y se reviste de importancia al intentar comprender los procesos inclusivos y ofrecer información sobre los estudiantes con discapacidad, brindan representaciones que se han elaborado sobre estos, pero que no son de estos; no constituye su propia experiencia, su propia historia y su voz.

En esta búsqueda por comprender y dar significado a la luz de las narraciones de los estudiantes, a la experiencia vivida en torno a la escuela y desde ella, a sí mismos; se presentan dos reportes como producto de dos eventos de largo alcance a nivel internacional, que ponen el acento de forma democrática en la voz de los jóvenes. El primero (Soriano, *et al.* 2007), es el reporte de un evento realizado en 2007 por la Agencia Europea para el Desarrollo de la Educación del Alumnado con Necesidades Educativas Especiales junto con el Ministerio de Educación de Portugal, en el que participaron 29 países y al que asistieron jóvenes europeos con discapacidad de educación secundaria, formación profesional y educación superior. Las conclusiones de las reflexiones y discusiones sobre sus derechos, los retos y necesidades a futuro y la educación inclusiva, constituyen la base de la Declaración de Lisboa, la cual expone un relevamiento de información sobre educación de personas con discapacidad, desde la mirada y experiencia de ellos y ellas y un espacio abierto al dialogo conjunto desde la apuesta política de los países Europeos.

El segundo (Peláez, 2009), es un reporte que presenta los ensayos escritos por adolescentes ciegos o con deficiencia visual de 23 países, entre los que se encuentran como representación de Latinoamérica, Chile, Cuba, México y Republica Dominicana. Estos textos fueron solicitados como requisito para participar del Congreso Internacional realizado en 2008 por la Organización Nacional de Ciegos Españoles (ONCE), el Comité de la Infancia de la Unión Mundial de Ciegos y el Consejo Internacional para la Educación de los Deficientes Visuales (ICEVI) y establece un claro ejemplo de cómo los jóvenes a través de sus narraciones pueden

dar a conocer su propia experiencia de vida, sus intereses y necesidades con respecto a temas como familia, amistades, comunidad, educación y derechos.

A nivel investigativo se hallan en Colombia dos estudios (Medina, 2007 y Paz, 2010) en los que participan estudiantes sordos desde su propia voz (lengua de señas) y desde sus experiencias escolares. En el primero y desde la etnografía crítica, la autora se pregunta por las representaciones de 18 estudiantes de secundaria y dos personas sordas adultas de una institución de Medellín, con relación a sus identidades, cultura, educación y a sus discursos en torno a la experiencia educativa actual y la educación que desean. La autora pretende con su estudio contribuir al diseño de currículos más adecuados a sus necesidades y diferencias, ya que como señala, la educación ofrecida para las comunidades sordas en Colombia no responde a sus expectativas y necesidades, es ajena y descontextualizada, desconoce su lengua, vivencias cotidianas, cosmovisión y valores culturales.

Por su parte en la segunda investigación y desde el Análisis Crítico del Discurso de 6 estudiantes sordos que cursan el nivel de secundaria y el nivel medio en Bogotá, el autor se pregunta por sus experiencias de exclusión educativa. Encontrando que a pesar de que los estudiantes están integrados desde la oferta educativa, existen distancias y brechas con el otro (oyente) en las que se reproducen formas de dominación y exclusión. Al retomar los discursos de los estudiantes, nota el cuestionamiento que estos hacen de su educación y el alto grado de insatisfacción, además de que se consideran en situación de desventaja frente a los oyentes al depender del servicio de interpretación en LSC/Español.

Así como la investigación de Paz (2010), otras investigaciones también se centran en la exclusión social y educativa; aunque no necesariamente desde aquella que se encubre en procesos educativos inclusivos, sino desde la situación de exclusión capaz de forzar el abandono escolar. En Londres, Morris (2001) se cuestiona por el significado que tiene para los jóvenes, la exclusión y la inclusión social. Explora la experiencia de 44 jóvenes entre 15 y 20 años con altos niveles de necesidades de apoyo en temas relacionados con la amistad, el bienestar, la dependencia, la educación, el empleo y el hecho de ser escuchados. Este estudio que es un aporte relevante a la investigación en discapacidad ya que valora la voz y participación de aquellos jóvenes que pocas veces son consultados, llega a la conclusión de que existe una incapacidad actual para responder adecuadamente a sus necesidades generando una contravención de sus derechos humanos.

Igualmente en el contexto español, Moriña (2010) analiza los resultados obtenidos de una submuestra conformada por jóvenes con discapacidad, que forma parte de una investigación desarrollada por Parrilla y Susinos (2007) enfocada en la construcción del proceso de exclusión social en jóvenes. Los 48 jóvenes que conforman la muestra total del estudio, pertenecen a colectivos vulnerables por motivos de cultura o etnia minoritaria, clase socioeconómica, género y discapacidad y han tenido una trayectoria escolar vinculada a situaciones de fracaso, abandono, o escolarización en itinerarios específicos y paralelos a los circuitos escolares ordinarios. Los jóvenes con discapacidad entrevistados con edades en su mayoría entre los 22 a 25 años, perciben que en su integración escolar fueron más las barreras encontradas que las ayudas ofrecidas; por el contrario sus experiencias en contextos especiales, son valoradas y calificadas como idóneas. Este estudio al igual que los que a continuación se exponen, constituyen antecedentes significativos para el presente trabajo, por cuanto no solo involucran la participación de jóvenes con discapacidad, sino que también lo hacen desde un enfoque biográfico narrativo, el cual privilegia el discurso de los jóvenes como vehículo para conocer su experiencia.

Basándose en esta misma metodología pero centrándose en el nivel de secundaria, Moreno y Cárdenas (2008), retoman las historias de vida de adolescentes y jóvenes en situación de discapacidad física y sensorial de Bogotá, para identificar los factores individuales, familiares y sociales que intervienen en el proceso de adaptación en el ámbito escolar. Como resultado se crea un perfil que sirva de base para el desarrollo de un programa de apoyo psicológico para esta población.

A sí mismo, Ward (2007) desarrolla un estudio en Nueva Zelanda que explica la naturaleza de las relaciones sociales y de amistad, a partir de las narraciones de cuatro estudiantes con discapacidad de escuelas secundarias. Esta información, contrastada con las entrevistas de padres, hermanos, compañeros, directores, maestros y profesores asistentes, permite concluir que existen tanto factores personales como socio-ecológicos que influyen en las experiencias sociales de los estudiantes con discapacidad. Ellos reconocen la importancia de tener amigos tanto dentro como fuera de la escuela; valoran su presencia, su ayuda y su compañía. Establecen amistades con algunos de sus compañeros de curso escolar, pero con mayor frecuencia sus amigos cercanos son otros estudiantes con discapacidad con quienes comparten experiencias comunes. De otro lado, los estudiantes también exponen haber sido sujetos de

intimidación y rechazo por parte de sus compañeros, por cuanto la autora propone adoptar cambios en las dinámicas escolares examinando valores, actitudes y conocimientos pedagógicos.

Basado en lo expuesto, tanto las investigaciones como los reportes y experiencias, ofrecen valiosos insumos para ahondar en el conocimiento de la inclusión; sin embargo en este tema son aun escasas las investigaciones en las que se tiene en cuenta la participación activa de las personas con discapacidad a fin de atender a sus demandas, opiniones y conocer sus experiencias. A sí mismo, las investigaciones biográficas narrativas que abordan este tema son pocas y aquellas enfocadas en la secundaria, son insuficientes teniendo en cuenta la complejidad que este nivel educativo implica. Finalmente, no se hayan estudios que profundicen en el problema de las trayectorias escolares de estos estudiantes y que lo hagan dese una mirada comparativa.

Desde estos hallazgos, resultó imprescindible remitirme a la investigación específica acopiada en el campo de la educación secundaria desde la producción realizada en Argentina. Orienta esta decisión, los avances a nivel teórico y la vasta investigación que sobre el tema se ha llevado a cabo en el país.

Uno de los debates de más largo alcance en el tema, aborda la escuela secundaria en términos de crisis y cambios de sentido con factores claros de diferenciación (Tiramonti, 2004), marcada por procesos de fragmentación y creciente desigualdad; ya sea desde los contenidos escolares y las culturas juveniles (Tenti, 2000; 2003), desde los docentes (Nicolazzo, 2005) o desde la experiencia educativa de los jóvenes (Duschatzky y Corea, 2002; Kessler, 2002).

De forma más reciente otro grupo de investigaciones matizan esta idea de crisis y de pérdida de sentido, dando a conocer sus otras posibilidades, resistencias e impactos que, tanto en la subjetividad como en la trayectoria futura, deja el paso por la escuela, ya sea desde el lugar de estudiantes, docentes, o padres (Dussel, Brito y Núñez, 2007; Tiramonti, 2007 y Acosta, 2008; Brito, 2008).

Finalmente en la línea de interés de este trabajo, se encuentran estudios que se enfocan en el nivel de secundaria desde el sentido, opiniones y percepciones dados por los estudiantes, para el contexto argentino (Duschatzky, 1999; Moragues, 2006; Linás, 2008; Larrondo, 2012) y

para otros países de la región como Colombia (Hernández, 2010); Brasil (Dos Santos, Nascimento y Menezes, 2012; Da Silva, 2012) y México (Martínez y Quiroz, 2007). Es de resaltar que a pesar de que estos estudios brindan un panorama general desde la mirada de los estudiantes, en ninguna se incluye la voz de los y las jóvenes con discapacidad siendo esta una arista que dentro de este problema ha sido poco explorada.

Bibliografía

Acosta, Felicitas. (2008). *Escuela media y sectores populares. Posibilidades y potencia de la escuela moderna*. Buenos Aires: La Crujía.

Arango, Luz Marina; Ramírez, Gloria; Torres, Roció. (1997). *Actitud de los compañeros normales hacia los niños con necesidades educativas especiales integrados al aula regular en dos ambientes escolares diferentes*. Tesis de grado. Facultad de Educación, Universidad de Antioquia.

Arango, Paola. (2012). *¿Aprender juntos o aprender separados?: Experiencias de aprender de personas con discapacidad a partir de relatos de vida de maestros, padres, madres y aprendices en Medellín*. Tesis de grado, Facultad de Educación, Universidad de Antioquia.

Arnaíz, Pilar. (2009). Análisis de las medidas de atención a la diversidad en la Educación Secundaria Obligatoria. *Revista de Educación*. (349), 203-223.

Barbero, Daniela y Capoani, Maria Alejandra. (2011). *Reflexiones sobre una experiencia de integración escolar en una escuela secundaria común: Análisis de las intervenciones profesionales y su incidencia en la trayectoria escolar de un alumno*. Ponencia presentada en las XX Jornadas Nacionales de Cátedras y Carreras de Educación Especial de las universidades Nacionales RUEDES. Rio Cuarto.

Bernal, Carol. (2007). *Revisión del estado de la práctica de los procesos de inclusión educativa de los estudiantes con síndrome de Down en Colombia*. Corporación Síndrome de

Down -ASDOWN. Ponencia presentada en el Coloquio Colombiano de Investigación en Discapacidad, 2012

Braslavsky, Cecilia. (1995). La educación secundaria en el contexto de los cambios en los sistemas educativos latinoamericanos. *Revista Iberoamericana de Educación, OEI*.

Brito, Andrea. (2008). Los profesores y la escuela secundaria, hoy. Notas sobre una identidad en repliegue. Tesis de maestría. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), Buenos Aires.

Cervetto, Daniela y Rodríguez, Lidia. (2009). *Prácticas integradoras/inclusivas en el nivel polimodal*. Ponencia presentada en las XVIII Jornadas Nacionales de Cátedras y Carreras de Educación Especial de las universidades Nacionales RUEDES, Santa Fe.

Da Silva, Rosana. (2012). *Os significados e sentidos da escola para jovens estudantes das classes medias*. Ponencia presentada en la I Jornada de Jóvenes investigadores en educación, FLACSO Argentina.

Del Giúdice, Mabel. (2010). *Pensamiento de docentes acerca de la integración*. Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín. Ponencia presentada en las XIX Jornadas Nacionales de Cátedras y Carreras de Educación Especial de las universidades Nacionales RUEDES. Universidad Nacional de San Martín.

Dimartino, Teresita y López, Patricia. (2010). *Un compromiso hecho realidad. Integración escolar de alumnos con necesidades educativas especiales en educación secundaria*. Ponencia presentada en las XIX Jornadas Nacionales de Cátedras y Carreras de Educación Especial de las universidades Nacionales RUEDES. San Martín, Buenos Aires.

Dos Santos, Rubenice; Nascimento, Maria y Menezes, Jaileila. (2012). *Os sentidos da escola pública para jovens pobres da cidade do Recife*. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*. 10 (1), 289-300.

Duschatzky, Silvia. (1999). *La escuela como frontera. Reflexiones sobre los sentidos de la experiencia educativa para jóvenes de sectores populares*. Buenos Aires: Paidós.

Duschatzky, Silvia y Corea, Cristina. (2002). *Chicos en Banda*. Buenos Aires: Paidós.

Dussel, Inés; Brito, Andrea y Núñez, Pedro. (2007). *Más allá de la crisis. Visión de alumnos y profesores de la escuela secundaria argentina*. Buenos Aires: Fundación Santillana.

Echeita, Gerardo; Verdugo, Miguel; Sandoval, Marta y Calvo, Isabel. (2009). Paradojas y dilemas en el proceso de inclusión educativa en España. *Revista de educación*. (349). 159-178.

Fernández, Carmen. (2011). *Jóvenes con discapacidades: sujetos de reconocimiento*. Tesis de doctorado. Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud Universidad de Manizales – CINDE

Garnique, Felicita. (2012). Las representaciones sociales: Los docentes de educación básica frente a la inclusión escolar. *Perfiles Educativos*. 34 (137). 99-118.

Gómez, María Isabel. *et al.* (2008). *La actitud docente frente a la inclusión educativa de estudiantes con limitación visual*. Tesis de grado. Facultad de Educación, Universidad de Antioquia.

Gwynne, Julia; Lesnick, Joy; Hart, Holly y Allensworth, Elaine. (2009). *What Matters for Staying On-Track and Graduating in Chicago Public Schools. A Focus on Students with Disabilities*. Consortium on Chicago School Research at The University of Chicago Urban Education Institute.

Hernández, Oscar. (2010). El sentido de la escuela Análisis de las representaciones sociales de la escuela para un grupo de jóvenes escolarizados de la ciudad de Bogotá. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. 15 (46), 945-967.

Herrera, Martha. (2012). *Memorias de la violencia y formación ético política en jóvenes y maestros*. Proyecto de Investigación. Grupo de Investigación Educación y Cultura Política. Universidad Pedagógica Nacional.

Inclusión Internacional. (2009). *Mejor educación para todos: Cuando se nos incluya también. Un informe mundial. Las personas con discapacidad intelectual y sus familias hablan sobre la educación para todos, discapacidad y educación inclusiva*. Instituto Universitario de Integración en la Comunidad, Universidad de Salamanca. España.

Jure, Inés; Perez, Ana y Gianotti, Mariana. (2008). *La integración educativa: Representaciones y prácticas*. Facultad de Ciencias Humanas, Universidad de Río Cuarto. Ponencia presentada en las XVII Jornadas Nacionales de Cátedras y Carreras de Educación Especial de las universidades Nacionales RUEDES. Universidad Nacional del Cuyo.

Kessler, Gabriel. (2003). *La experiencia escolar fragmentada*. Buenos Aires: IIPE-UNESCO.

Labrecque, Marie. (1998). Metodología feminista e historias de vida: mujeres, investigación y estado. En: Thierry Lulle et al. (coords.). *Los usos de la historia de vida en las ciencias sociales II*. Barcelona: Anthropos.

Larrondo, Marina. (2012). ¿Nuevos alumnos? La construcción de la identidad escolar en nuevos dispositivos de educación media. Un estudio de casos en contextos de pobreza de la Ciudad de Buenos Aires. *Pensamiento Educativo. Revista de Investigación Educativa Latinoamericana*. (49), 18-31.

Llinás, Paola. (2008). *Sentidos e imaginarios de la experiencia escolar. Un análisis de las percepciones de los alumnos sobre la escuela secundaria en cuatro jurisdicciones argentinas*. Tesis de maestría. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO). Buenos Aires.

Lloret, Imma. (2004). Enfoque narrativo y violencia: intervención con mujeres que sufren maltrato. *Intervención Psicosocial*. 13 (2). 165-175.

López, Mauricio; Echeita, Gerardo y Martín, Elena. (2009). Concepciones sobre el proceso de inclusión educativa de alumnos con discapacidad intelectual en la educación secundaria obligatoria. *Cultura y Educación: Revista de teoría, investigación y práctica*. 21 (4). 485-496.

Martínez, Silvia y Quiroz, Rafael. (2007). Construcción de identidades de los estudiantes en su tránsito por la escuela secundaria. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. 12 (32), 261-281.

Medina, Eliana. (2007). *Subjetividades sordas encuentros y desencuentros en educación*. Tesis de Maestría. Facultad de Educación, Universidad de Antioquia. Colombia.

Moragues, Mariana. (2006). *Las huellas de la escuela en los caminos de los jóvenes. Las experiencias y trayectorias educativas de jóvenes egresados de la escuela media y la inserción social y ocupacional posterior a su egreso*. Tesis de maestría. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO). Buenos Aires.

Moreno, Marisol y Cárdenas, Andrea. (2008). *Identificación de los factores individuales, familiares y sociales que intervienen en el proceso de adaptación de adolescentes y jóvenes en situación de discapacidad física y sensorial al ámbito escolar*. Universidad Nacional de Colombia. Ponencia presentada en el Coloquio Colombiano de Investigación en Discapacidad, 2012.

Moriña Díez, Anabel. (2010). Vulnerables al silencio. Historias escolares de jóvenes con discapacidad. *Revista de educación* (353). Ministerio de educación español. Madrid. 667-690.

Morris, Jenny. (2001). *Social exclusion and young disabled people with high levels of support needs*. Talk to Conference organised by London Borough of Newham on social exclusion and young people.

Nicolazzo, Marcela. (2005). *Profesores en (la) crisis. Duelos por identidades que no son*. Tesis de maestría. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), Buenos Aires.

Nudelman, Silvia; Cardozo, Silvana; Vázquez, Marta y Fonseca, Luisa. (2012). *Concepciones acerca de la discapacidad de los niños y jóvenes de las escuelas de Misiones*. Proyecto de Investigación Secretaría de Investigación y Postgrado. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Misiones.

Otálvaro, Alejandra. (2012). *Mujeres y discapacidad: Miradas de sí*. Tesis de Maestría. Centro Internacional De Educación y Desarrollo Humano -CINDE- y Universidad de Manizales.

Parrilla, Ángeles y Susinos, Teresa. (Dir.) (2004). *La construcción del proceso de exclusión social en mujeres jóvenes: origen, formas, consecuencias e implicaciones formativas*. Informe de Investigación: Instituto de la Mujer Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/sarrio/DOCUMENTOS,%20ARTICULOS,%20PONENCIAS,/informe%20exclusion%20y%20genero%20parrilla%20susinos.pdf

Paz, Wilson. (2010). *Exclusiones amparadas en el discurso de la inclusión educativa desde la perspectiva socio-antropológica de los sordos. Análisis Crítico del Discurso de Seis Estudiantes Sordos en Instituciones Educativas Distritales Integradoras de la Ciudad De Bogotá D.C.* Tesis de Maestría. Facultad de Medicina, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.

Peláez, Ana (Dir.) (2009). *Escuchando a los niños. Testimonios de menores ciegos de todo el mundo*. Colección CERMIES N° 41. Madrid: Grupo Editorial CINCA.

Pineau, Pablo. (2002). ¿Por qué triunfó la escuela?, o la modernidad dijo: ‘Esto es educación’ y la escuela respondió: ‘Yo me ocupo’ En: Pineau, Dussel y Caruso. *La escuela como máquina de educar*. Buenos Aires: Paidós.

Pires, Maria Emília Y Corrêa, Fátima. (2012). *Inclusão de crianças com deficiência na escola regular numa região do município de São Paulo: conhecendo estratégias e ações* Inclusion of children with disabilities in regular schools in an area of São Paulo: understanding strategies and actions. *Revista Brasileira de educação especial*. 18 (1). 141-154.

Ramírez, Ana. (2011). *Pedagogías de la memoria y narrativas: Una experiencia con jóvenes sobre la exposición de la Shoá en el MAMBO, Bogotá – Colombia*. Ponencia presentada en el Simposio Internacional Narrativas en Educación: Subjetividad y Formación. Medellín, Colombia.

Ramírez, Lina. (2011). *Memoria y narrativa: el lugar de las mujeres en condición de desplazamiento forzado en la prensa colombiana*. Ponencia presentada en el Simposio Internacional Narrativas en Educación: Subjetividad y Formación. Medellín, Colombia.

Reinoso, Luz Stella y Giraldo, Cielo. (1995). *Actitudes de niños normales de cuarto de básica primaria de la ciudad de Manizales hacia los niños con necesidades educativas especiales*. Tesis de grado. Facultad de Educación, Universidad de Antioquia.

Rojas, Susana. (2008). La "voz" de las personas con discapacidad intelectual en investigación educativa. Repensando las prácticas de investigación. *Revista de Educación*. (345), 377-398.

Román, Gilda Carola. (2010). *Evaluación de la política de educación especial: Juicios de valor y representaciones discursivas de estudiantes con discapacidad y docentes sobre el proceso de integración educativa*. Tesis Doctoral. Facultad de Educación. Pontificia Universidad Católica de Chile.

Sautu, Ruth. (1997). *Trayectorias vitales de mujeres migrantes residentes en Maciel*. Proyecto de Investigación. Instituto Germani, Universidad de Buenos Aires.

Sharim, Daniela. (2005). La Identidad de Género en Tiempos de Cambio: Una Aproximación Desde los Relatos de Vida. *Psyche 14* (2). 19-32.

Soriano, Victoria; Kyriazopoulou, Mary; Weber, Harald y Grünberger, Axelle. (Ed.) (2007). *Jóvenes voces. Encuentro sobre diversidad y educación*. Agencia Europea para el Desarrollo de la Educación del Alumnado con Necesidades Educativas Especiales.

Southwell, Myriam. (2009). Escuela media y formación para el mundo político. Diálogos entre generaciones y tradiciones. *Revista Espacios en Blanco*. (19). 121-155.

Suarez, María Julia. (2009). *Percepción de inclusión escolar, desarrollo de competencias psicológicas, actitudes y habilidades sociales del docente desde la experiencia en una institución de pedagogía socio crítica y enfoque inclusivo*. Tesis de grado. Departamento de Psicología. Universidad de Antioquia.

Swanson, Christopher. (2008). *Special Education in America. The state of students with disabilities in the nation's high schools*. Editorial Projects in Education Research Center.

Tenti, Emilio. (2000). *Culturas juveniles y cultura escolar*. Trabajo presentado en el seminario “Escola Jovem: un novo olhar sobre o ensino médio”. Ministerio de Educación de Brasil, Brasilia. Recuperado de http://www.iipe-buenosaires.org.ar/pdfs/seminario_internacional/panel4_fanfani.pdf

Tenti, Emilio. (2003). *Educación media para todos. Los desafíos de la democratización del acceso*. Fundación OSDE-IPE-UNESCO. Buenos Aires: Editorial Altamira.

Terigi, Flavia. (2008). Los cambios en los formatos de la escuela secundaria Argentina: por qué son necesarios, por qué son tan difíciles. *Revista Propuesta Educativa*. (29), FLACSO. Buenos Aires.

Tiramonti, Guillermina. (2009). La escuela en la encrucijada del cambio epocal. En: Ubal Camacho, M. (comp.) *Educación Media Básica. Aportes para la formulación de políticas*. Ministerio de Educación y Cultura del Uruguay/UNESCO, Montevideo.

Vaca, Martha. (2007). *Análisis de la integración escolar en Bogotá*. Tesis de Maestría en Psicología Social Comunitaria. Universidad de La Sabana.

Vargas, Héctor. (2011). *Semántica por descubrir: narración y subjetividad*. Ponencia presentada en el Simposio Internacional Narrativas en Educación: Subjetividad y Formación. Medellín, Colombia.

Velásquez, Mónica *et ál.* (2006). *La resignificación de la discapacidad en el imaginario colectivo de educadores de la institución educativa Presbítero Juan J. Escobar*. Tesis de grado. Facultad de Educación, Universidad de Antioquia.

Villalba, Gabriela y Zalazar, Patricia. (2009). *Integración de alumnos con discapacidad visual en el nivel secundario de la provincia de Santa Fe. Desafíos, aciertos y dificultades*. Ponencia presentada en las XVIII Jornadas Nacionales de Cátedras y Carreras de Educación Especial de las universidades Nacionales RUEDES. Santa Fe.

Yarza, Alexander; Ramírez, Myriam; Vásquez, Nancy y Franco, Lina. (2011). *Reformas educativas, educación especial e historias de vida: narraciones y experiencias de educadores y educadoras especiales de Medellín (Antioquia), 1980-2008*. Proyecto de Investigación. Facultad de Educación, Universidad de Antioquia.

Yarza, Alexander, *et al.* (2013). *La exclusión e inclusión de niños, niñas, adolescentes y jóvenes con Síndrome de Down en instituciones educativas de Medellín (Colombia): Experiencias de padres, madres y educadores*. Proyecto de Investigación en curso. Facultad de Educación Universidad de Antioquia.

Ward, Angela. (2007). *Students with disabilities talk about their friendships. A narrative inquiry*. Thesis Doctorate Massey University, Palmerston North.